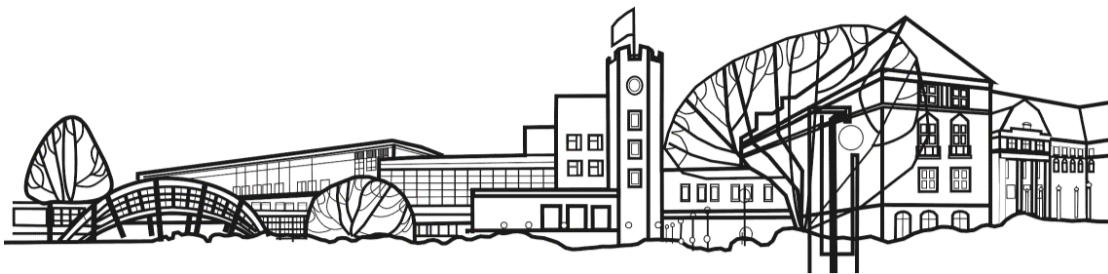


Пермский университет

VIVAT - CRESCAT - FLOREAT



Издается с 1948 года

№ 16 (1845)
14 НОЯБРЯ 2014

Газета Пермского государственного национального исследовательского университета

НОВОСТИ

ПГНИУ представил экспозицию на инженерно-промышленном форуме



Были презентованы разработки ученых-изобретателей в области инженерного дела, медицины, сельского хозяйства, собранные Инновационным центром «МОЗГОВО». Экспозиция привлекла внимание вице-премьера РФ Ольги Голодец, которая оценила высокий потенциал внедрения микроигольных технологий и импортозамещающую функцию производства базальтовых технологий.

Александр Строканов признан лучшим учителем русской словесности



Выпускник исторического факультета Пермского университета, профессор Линдонского колледжа, директор Института русского языка, истории и культуры Александр Строканов стал победителем II Международного конкурса «Лучший учитель русской словесности зарубежья». Среди 15 финалистов были преподаватели из многих стран, в том числе США, Германии, Китая, Израиля. Но лучшим был признан выпускник нашего университета.

Стартовала ежегодная акция «Дедморозим»



В рамках этой затеи пермяки осуществляют мечты ребят, оставшихся без попечения родителей. Исполнить детское желание и стать настоящим Дедом Морозом может каждый. Координаторы уже посетили почти все детские дома Пермского края. Вместе с детьми они писали послания Деду Морозу. На очереди — визиты во все приюты региона. Как исполнить новогоднее желание малышей узнай на dedmorozim.ru.

В библиотеке им. Пушкина открылась выставка «Свидетельства Первой мировой»



Впервые здесь показан комплекс артефактов и материалов из частных собраний. Это уникальные фотодокументы, сделанные как любителями, так и профессиональными фотографами, запечатлевшие портреты участников, эпизоды боевых действий. На выставке представлены наградная система, форма одежды, знаки различия противоборствующих сторон. Посетители смогут изучить печатные издания того времени.

ТЕМА НОМЕРА

Наука тоже бизнес



Инкубатор креативного бизнеса «МОЗГОВО» Пермского университета признан лучшим студенческим бизнес-инкубатором страны, а таких организаций в России 130. За высокий уровень работы «МОЗГОВО» удостоен высшей награды национальной премии «Молодые львы». О том, как удалось пермякам достичь такого успеха и чем бизнес-инкубатор помогает ученым и студентам, мы поговорили с руководителем «МОЗГОВО» Николаем Косвинцевым.

— Кто и по каким критериям оценивал вашу работу на конкурсе?

— Конкурс проходит в открытом режиме, то есть каждый желающий может

подать заявку. Он является очень престижным. Эксперты, которые оценивают заявки участников, как правило, не из России, то есть мы не сами себя оцениваем, а это делает Национальная ассоциация по бизнес-инкубаторству, куда входят 2000 членов из 80 стран мира. Так что нас оценивали действительно авторитетные эксперты. Что касается критериев оценки, то их много. Отправленная нами заявка представляла собой около 20 страниц текста на английском языке, куда входят несколько десятков показателей, начиная с того, какие услуги оказывает бизнес-инкубатор, и заканчивая финансовыми показателями, то есть на чем и сколько зарабатывает бизнес-инкубатор, сколько

зарабатывают его резиденты, какие истории успеха у нас есть и так далее.

— Чем отличается вузовский бизнес-инкубатор от классического? Какова специфика?

— Во-первых, узкая целевая аудитория. Мы оказываем услуги только студентам и сотрудникам университета. Во-вторых, вузовский бизнес-инкубатор, как правило, наукоемкий, он занимается не стандартными кафе, магазинами и т.д., а бизнесами, основанными на знаниях. Это всегда уникальные бизнесы, которые еще нужно понять.

— Это же гораздо сложнее. Ведь сотрудники бизнес-инкубатора не гении в той или иной науке, например,

→3

СЛОВО РЕДАКТОРА



На днях медиатусовку Перми и Пермского края захватила новость об отставке председателя регионального отделения Союза журналистов Ольги Лоскутовой. Причин ее ухода много, но если упростить, то сводится все к трем понятиям: «деньги», «СМИ», «власть». То есть настали такие времена, когда власть решила давать деньги только тем СМИ, которые ей угодны.

О том, должно ли государство поддерживать СМИ, а если да — то каким образом, много говорили и на прошедшем недавно в Екатеринбурге всероссийском медиафоруме. Короче, все хотят денег. При этом далеко не все хотят работать. Вы спросите, к чему это я, ведь все это внутрипрофессиональные дела. Но я хотел бы сказать о том, что получать деньги и зарабатывать их — это две разные вещи. К сожалению, многие у нас привыкли их именно получать. Но у других еще есть шанс не привыкнуть к этому. Об этом, собственно, и главный материал сегодняшнего номера, друзья. Наука тоже бизнес — так мы решили его озаглавить. И не надо этого бояться. Конечно, можно изучать, исследовать что-то и складывать результаты рабо-



ты в стол. Но ведь куда лучше, чтобы плоды твоей работы еще и приносили реальную пользу человечеству, а ты за эту пользу, конечно, получил достойную оплату. И как показывает практика нашего бизнес-инкубатора «МОЗГОВО», заработать на своих знаниях могут практически все: и физики, и

лирики. Главное — проявить не только упорство, но и креативность. А если чего-то не понимаешь именно в бизнесе, то помогут. Благо, в Пермском университете есть кому. Удачи! Не стойте на месте, всегда — только вперед.

Данил Постаногов

ЦИФРЫ

ИННОВАЦИОННЫЙ
ЦЕНТР

«МОЗГОВО»

1 ноября 2012 года

В структуре ПГНИУ появилось управление инновационной деятельности

Октябрь 2013 года

На форуме «Инновации: путь в успешный бизнес», организованном Управлением, о своем существовании заявил Инкубатор креативного бизнеса «МОЗГОВО»



Октябрь 2014 года

Студенческий бизнес-инкубатор «МОЗГОВО» признан лучшим в России

— МОЗГОВО — это —

7
start-up
проектов2
резидента инновационного центра
«Сколково»13
8
малых инновационных
инвесторов
предприятий>2 млн руб
ежегодные привлекаемые
инвестиции
в start-up проекты15
7
разрабатываемых техноло-
гий междуна-
родного уровня
бизнес-
тренеров43 млн руб.
среднегодовой до-
ход инновационных
предприятий45 млн руб.
ежегодные привле-
каемые инвести-
ции в инновацион-
ные предприятия13
бизнес-
наставников12
партнеров из структур
поддержки инноваций

ИССЛЕДОВАТЕЛИ

10 заповедей кафедры туризма

*Вдаль по земле, таинственной и строгой,
Лучатся тысячи тропинок и дорог.
О, если б нам пройти чрез мир одной дорогой!*

Кафедра туризма ПГНИУ 15 ноября отмечает 10 лет. В масштабах цивилизации это капля в море, в масштабах человеческой жизни — период радужного детства, для кафедры — это этап, в течение которого происходит формирование коллектива, выбор научного направления, наработка профессиональных контактов, признание экспертами, создается «свой стиль». Что ценится на кафедре туризма прежде всего? Попробуем ответить на этот вопрос.

Коллектив. 1 июля 2004 года по инициативе Александра Зырянова была создана кафедра туризма. Это была реакция на требование времени: росло число туристов, отрасль формировалась в новых экономических условиях, среди преподавателей и студентов многие были путешественниками-любителями и профессионалами. На кафедру пришли люди разных специальностей: географы, экономисты, физики, филологи, историки, технологи-профессионалы туризма. Они прививали любовь к путешествиям студентам и новым кафедрам. Показательны в этом смысле слова Нины Харитоновой: «За годы работы на кафедре я стала заядлой путешественницей, клиентом организованного туризма, дважды участвовала в слavaх по Чусовой и Яйве». Не секрет, что традиция походов формирует такие качества, как взаимовыручка, находчивость, оптимизм. Атмосфера взаимного внимания отличает коллектив кафедры. Андрей Королев подчеркивает:

«На кафедре семейные дружеские отношения между преподавателями и студентами. Редко где такое можно увидеть, чтобы студенты могли прийти на кафедру чай попить. И такую традицию завел Александр Иванович. Он сам добрый и отзывчивый человек и людей таких находит».

Коллеги. В кругу специалистов сервиса и туризма кафедра хорошо известна благодаря издательской деятельности. Сборник научных трудов «География и туризм» привлекает авторов Уральского и Поволжского региона, Казахстана, Санкт-Петербурга, Москвы. Статус кафедры и ее репутацию сформировал и научный семинар «Туризм в глубине России», который проходит раз в два года в форме сплава.

Наука. Научное направление исследований — территориальная организация туризма. За 10 лет состав кафедры пополнился доктором наук (А.А. Зырянов), защитили кандидатские диссертации Ю.А. Худеньких, С.Э. Мышлявцева, А.Ю. Королев, С.Б. Мичурин, А.В. Фирсова. Работают над диссертациями А.А. Лимпинская, И.О. Щепеткова. Всего на кафедре выполнено 7 диссертаций.

Образование. С 2011 г. кафедра ведет подготовку студентов по направлению «Туризм», а с 2013 г. открыт набор студентов на направление «Сервис». В 2014 г. именно «Сервис» взорвал рейтинг популярных направлений: 52 человека на бюджет! За десять лет образовательной деятельности кафедра подготовила 596 дипломированных специалистов.

Студенты. Одна из первых выпускниц кафедры, а ныне ст. преподаватель Елена Шаронова отмечает: «Хотелось бы видеть студентов воспитанными и приятными, а для выпускника главное качество в нашей профессии — быть хорошим организатором». Наши выпускники открывают сервисы питания и размещения, руководят турфирмами, занимаются издательской деятельностью. Многие из них трудоустроились в странах Европы, другие поступили в магистратуру в столичные вузы. Во время учебы студенты имеют возможность участвовать во всероссийских олимпиадах и конференциях, туристских выставках, работают по программе Work and travel.

Творчество. Студенческие весны, КВН, конкурсы не обходятся без наших студентов. В 2013 г. Алексей Бедлинский получил звание «Мистер Университет». Учебный курс «Анимация в туризме», а также занятия по вокалу и актерскому мастерству ведет ст. преподаватель, картограф, музыкант, поэт Александр Ведерников. К юбилею кафедры студенты и преподаватели готовят музыкальный дивертисмент, который состоится в концертном зале студклуба 15 ноября в 15.30.

Проекты. Кафедра молодая, работоспособная, творческая. Завкафедрой выступает концептуальным инициатором развития туризма в Пермском крае. Коллектив выполнил не один проект, связанный с развитием туризма в различных районах края. Сейчас кафедра активно участвует в

подготовке масштабного проекта «Пермь Великая».

Путешествия. Конечно, все сотрудники кафедры туризма путешественники. А самый знаменитый, безусловно, Андрей Королев. Из шести континентов он не был только в Антарктиде, но и этот маршрут в стратегических планах. Путешествия дают вдохновение, творческий импульс и помогают сохранить чувство новизны — важное для педагогической и научной деятельности.

Практики — это тоже большие и маленькие путешествия. «Наши походы воспитывают ответственность, доброту, и такие простые понятия, как «относись к другим также, как к себе», «люби природу, береги ее». Бывает, на первом курсе приходят такие раздолбаи, а на последних становятся серьезнее, взрослее», — говорит руководитель активной практики Андрей Королев.

Сервис. Новое направление кафедры, призванное искоренить афоризм о том, что «международный туризм объединяет, а сервис разъединяет страны». Новая задача кафедры — воспитать «сервисного человека», главное качество которого — любовь. Любить общаться с людьми, любить дело, которым ты занимаешься, быть коммуникабельным, компетентным. По словам Сергея Шарифулина, «сервис это доброта, любовь, уважение и человечность. И стремление все делать хорошо».

*Анастасия Жорняк, 4 курс
Анастасия Фирсова,
ст. преподаватель*

РЕПОРТАЖ

Пары после уроков

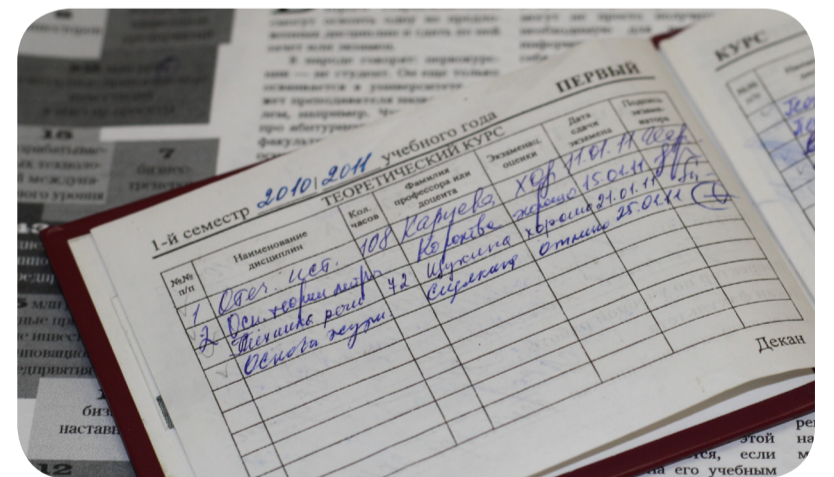
В нашем университете стартовал проект «Первый зачет», в рамках которого старшеклассники смогут освоить одну из предложенных дисциплин и сдать по ней зачет или экзамен.

В народе говорят: первокурсник — не студент. Он еще только осваивается в университете, может преподавателя назвать учителем, например. Что уж говорить про абитуриентов: многим выбор факультета приходится делать, основываясь на данных в виде таблиц, учебных планов и прочих непонятных непосвященному человеку вещей. Представления старшеклассника об учебе в вузе и студенческой жизни в целом далеки от действительности. Я, например, пока не поступил в университет, не знал, чем зачет отличается от экзамена: у меня в школе зачет был мероприятием более серьезным, чем контрольная, но менее серьезным, чем экзамен, однако за все эти виды работ ставилась оценка по пятибалльной шкале.

Тем не менее в последнее время ситуация меняется. Дни открытых дверей становятся более насыщенными, так, в 2011 году химики демонстрировали опыты, а студенты СИЯЛа показывали спектакль. Для абитуриентов издаются газеты, брошюры, проводятся

экскурсии. А в этом году запущен проект, который наверняка вызывает зависть у тех, кто уже учится в вузе. Теперь старшеклассники могут не просто получить всю необходимую для поступления информацию, но и почувствовать себя настоящими студентами.

Идея «Первого зачета» родилась в РИНО, ее поддержали несколько факультетов. Абитуриенту предоставляется возможность освоить следующие дисциплины: введение в языкознание, политика в современном мире, введение в специальность (химический факультет), общая геология, география, землеведение, экономическая теория, цитология. «В течение семестра школьники смогут посещать лекции и практические занятия, а после сдать зачет либо экзамен. Занятия буду проходить раз в неделю, — рассказал куратор проекта на географическом факультете Дмитрий Слащев. — Курс географии для абитуриентов ничем не отличается от курса географии для студентов соответствующего факультета. По итогам участия в проекте старшекласснику вручат документ, который позволит ему в будущем получить перезачет по этой дисциплине (разумеется, если она предусмотрена его учебным планом). Настоящий зачет еще до поступления в вуз: могли



Теперь старшеклассники могут почувствовать себя настоящими студентами

ли мы, нынешние студенты, мечтать о такой возможности!

«Думаю, посещение этих занятий даст мне понять, стоит ли сюда идти учиться. И подготовка к ЕГЭ дополнительная: тестов в университете, конечно, не решают, но наука-то везде одинаковая», — поделился своими мыслями о проекте абитуриент Алексей. «Один час в неделю — не такая серьезная трата времени, особенно если учесть, сколько в школе его

тратится на бесполезную математику», — считает старшеклассник.

На первое занятие пришло довольно много пермских школьников. Кураторы считают, что часть ребят пришла лишь из любопытства и многие в процессе отсеются. Однако, те, кто дойдут до конца, скорее всего, поступят именно в наш вуз, ведь у них уже скоро появится первый сданный зачет.

*Иван Бурдин, 4 курс,
факультет СИЯЛ*

ТЕМА НОМЕРА

Наука тоже бизнес

1 ←



о наукоемких бизнесах, когда речь уже идет, как правило, о преподавателях, то им мы пытаемся найти грамотного соучредителя. То есть конкретная компания говорит, что им эта технология интересна, и они готовы вкладывать свои компетенции с точки зрения предпринимательства, оставляя всю научную часть именно научному лидеру.

— Но кто тогда зарабатывает? Получается, что ученому просто дают деньги на дальнейшие разработки, а зарабатывает на этой технологии уже компания?

— Вариантов существует несколько. Иногда ученый становится соучредителем, соответственно, свою долю от прибыли компании он получает. В другом случае ученый передает свою технологию бизнесу по определенному договору и получает свой процент с продаж.

— Много ли в Перми и крае таких компаний, которые готовы вкладывать ресурсы в научные разработки?

— Их становится все больше. Есть компании, которые говорят: «Приходите, мы готовы обсудить». Еще лет 5 назад вообще бизнес не готов был об этом говорить. Сей-

час работа с учеными продиктована рыночной необходимостью. То есть если бизнес хочет быть конкурентоспособным, то он должен придумывать более умные продукты. Научные знания, это новые рынки, новые ниши. Так что число таких компаний растет, хотя я не скажу, что сейчас каждый, кто обратится к нам, получит своего бизнес-партнера. Пока их еще недостаточно.

— Какие сферы бизнеса больше интересуются сейчас научными разработками?

— У нас есть проекты с IT-бизнесом, биотехнологическими, геологическими, приборостроительными компаниями. Гуманитарии также не остаются в стороне: есть проекты, связанные не столько с бизнесом, сколько с органами власти. Хотя, конечно, гуманитарные факультеты отстают: у нас 13 компаний, которые базируются на естественнонаучных факультетах, и ни одной — на гуманитарных. Нам хочется все-таки создать технологическую компанию либо на философско-социологическом, либо на филологическом факультете. У них тоже есть точки приложения.

— Если говорить о ситуации в России вообще, насколько вузовские, наукоемкие бизнес-инкубаторы развиты? Чего им не хватило, чтобы опередить вас?

— Если говорить о том, за счет каких составляющих мы победили, то можно отметить следующее. Мы начали зарабатывать деньги по тем статьям, которые другим вузовским бизнес-инкубаторам даже не снились: мы на-

чали получать прибыль от малых инновационных предприятий, зарабатывать от передачи технологий бизнесу. Мы стараемся выйти на самоокупаемость деятельности. При вузах это сделать достаточно сложно. Второй момент: мы стремимся работать не только как студенческий бизнес-инкубатор, но и как вузовский. Другие работают в основном со студентами, мы же сделали фокус и на молодежь, и на более взрослое, авторитетное поколение людей науки. Третий момент: мы пытаемся делать комплексный про-

ект по масштабам МГИМО.

— Какие сейчас есть перспективные проекты в «МОЗГОВО», которые вот-вот выстрелят и всех удивят?

— Нам нравится проект с микроигральными аппликаторами, которые избавляют от необходимости использовать шприц при заборе анализов крови. В рамках Пермского инженерного форума этот проект заинтересовал и зампреда правительства РФ Ольгу Голодец. Еще пример несколько нетрадиционный — студенты юридического факультета открыли

Мы начали зарабатывать деньги по тем статьям, которые другим вузовским бизнес-инкубаторам даже не снились

дукт, то есть не просто оказать юридическую помощь или помочь в составлении бизнес-плана, а построить такую систему, когда человек, приходя с идеей, уходит со стабильно работающим бизнесом. Каждый инкубатор силен в чем-то отдельном. Но у них всегда интересно поучиться тому или иному направлению.

— А есть вообще в стране площадки, где специалисты вашего профиля могли бы обмениваться опытом?

— Если говорить о федеральной площадке, то, пожалуй, только МГИМО, где и проходит российско-американский форум по бизнес-инкубаторству. Есть более локальные площадки в Томске, Нижнем Новгороде, но они усту-

экоферму, где животные выращиваются по технологии Зеппа Хольцера: они находятся в свободном выпасе и питаются тем, что есть у них под ногами, то есть никаких химикатов и добавок они не едят. Пару месяцев назад ребята уже продали первую партию гусят и думают, как теперь нарастить масштабы производства. Есть интересный проект на филологическом факультете — «Филтекст». Аспирантка Евгения Мехонина разработала систему автоматической фильтрации заведомо противоправных текстов в интернете. Услуга эта представляет интерес для полиции или ФСБ.

— Спасибо за беседу. Желаю удачи вам и вашим резидентам.
Данил Постаногов

ДЕЛО БЫЛО ТАК...

Фармацевт Кромер

Продолжаем вспоминать тех героев нашего вуза, кто оставил действительно неизгладимый след в жизни не только университета, но всей страны. Сегодня расскажем о Николае Ивановиче Кромере — основателе фармацевтического образования на Урале.

Николай Кромер родился в 1866 году в городе Митава Курляндской губернии. В 1888 г. он поступил в Дерптский университет на фармацевтическое отделение медицинского факультета, которое с отличием окончил в 1891 г. со степенью провизора, и был оставлен сверхштатным лаборантом. С 1893 по 1917 годы Николай Кромер работал в Юрьевском и Казанском университетах, Военно-медицинской академии Петербурга. Также он трудился в петербургской лаборатории по изучению методов борьбы с фальсификацией пищевых продуктов и комиссии по вопросам реорганизации врачебно-санитарного дела и лекарственной помощи. Кроме того, совершенствовался в университетах и лабораториях Англии, Германии, Франции.

В октябре 1917 года Николай Иванович становится ординарным профессором на кафедре фарма-

ции и фармакогнозии Пермского университета. Менее чем через год по его инициативе союз служащих фармацевтов обратился в правление университета с просьбой открыть фармацевтическое отделение. Как результат, 1 августа 1918 года на физико-математическом факультете такое отделение было открыто. Учебный план отделения отражал взгляды Н.И. Кромера и его соратников на потребности современной фармацевтической практики, учитывал

исторический опыт развития фармации и ее будущее. В 1923 году работавшее в рамках физмата фармотделение было преобразовано в химико-фармацевтическое отделение медицинского факультета.

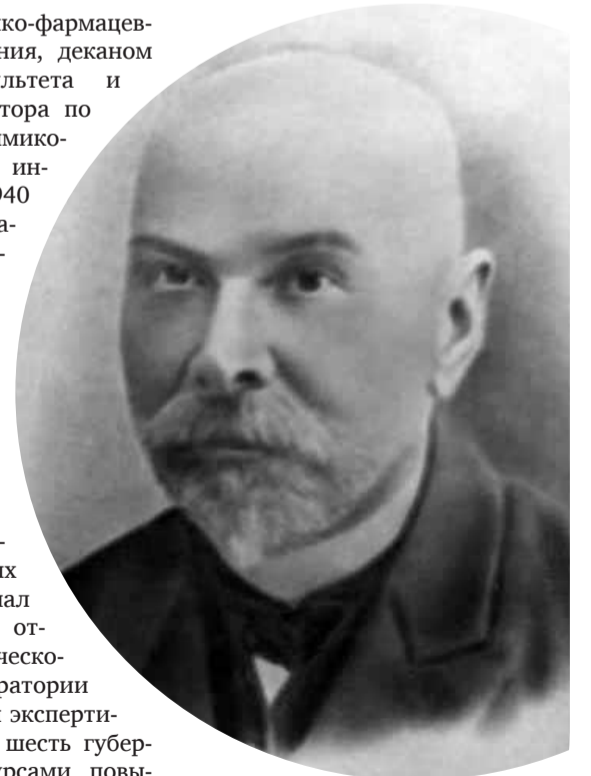
В 1929 году был образован химический факультет; Н.И. Кромер стал первым его деканом.

В течение всего этого времени профессор Кромер руководил подготовкой фармацевтов высшей квалификации, являясь председа-

телем бюро химико-фармацевтического образования, деканом химического факультета и помощником директора по учебной части химико-технологического института. В 1937-1940 гг. он заведовал кафедрой фармацевтической и судебной химии Пермского фарминститута.

Исключительная трудоспособность отличала Николая Кромера и во вневузовской и общественной работе. Он организовывал курсы аптечных работников, принимал активное участие в открытии фармацевтического техникума, лаборатории судебно-химической экспертизы, обслуживавшей шесть губерний. Руководил курсами повышения квалификации аптечных работников, был постоянным химиком-экспертом для здравоохранения, управления милиции и ряда учреждений и предприятий города. Избирался членом городского Совета.

Умер Н.И. Кромер в августе



1941 года, похоронен на Егошинском кладбище.

Данил Постаногов, по материалам книги «Профессора Пермского государственного университета»

Если верить Wiki, то студенты верили, что Кромер не был женат, так как был влюблен в Марию Склодовскую. В их биографиях находили много сходства: они были очень близки по возрасту; Курляндская губерния, где жил молодой Кромер, недалеко от Царства Польского, откуда была родом Мария: отсюда предположение, что они встретились. Мария Склодовская уезжает в Париж примерно тогда, когда Кромер уезжает из Дерпта. Она долго не выходила замуж (будучи влюблена в Кромера); вышла за Пьера Кюри по тем временам поздно, в 28 лет (потеряв надежду выйти за Кромера).

К СТОЛЕТИЮ



Карен Хьюит читает лекцию для студентов ПГНИУ

Когда преподаватель английской и русской литературы Оксфордского университета Карен Хьюит попросила помощи в министерстве, чтобы заключить договор о сотрудничестве между нашими университетами, московские министры были крайне удивлены. Они старались отговорить инициаторов: «Зачем знаменитому Оксфордскому университету дружить с неизвестным провинциальным вузом»? Им было непонятно, почему старейший в Европе вуз налаживает контакты не с московскими университетами. Столица ревностно отнеслась к выбору оксфордцев.

Англичане все же настояли на своем, установив регулярные контакты между учеными. В дальнейшем это сотрудничество переросло в дружбу городов. Даже возникла идея назвать одну из улиц Оксфорда Пермской.

По материалам книги «От мира сего»

ЗДОРОВЬЕ

Право на зрение

По данным Всемирной организации здравоохранения, в мире насчитывается около 39 миллионов слепых и 127 миллионов слабовидящих людей. Еще 155 миллионов имеют нарушения зрения, вызванные неправильным применением средств коррекции либо их полным отсутствием.

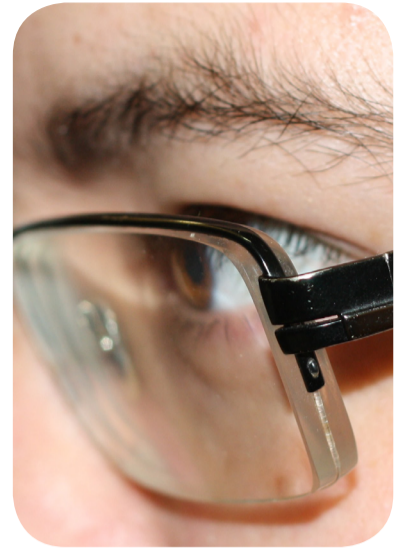
В России ежегодно около 45 тысяч человек становятся инвалидами по зрению. В контингенте инвалидов по зрению 22% составляет молодежь. Такие данные привел директор Московского НИИ глазных болезней имени Гельгольца Владимир Нероев. А ведь три четверти случаев катастрофической потери зрения и слепоты можно было бы избежать, если бы адекватная офтальмологическая помощь оказывалась вовремя. Чтобы обнаружить патологию на ранних стадиях, нужно регулярно посещать врача.

Международный медицинский центр «ВИЗИОН», работающий в Пермском крае, уже 10 лет эффективно участвует в реализа-

ции программы Всемирной организации здравоохранения «Видение 2020: право на зрение». Она представляет собой глобальную инициативу, направленную на ликвидацию устранимой слепоты к 2020 году.

Компания «ВИЗИОН» приглашает преподавателей и студентов ПГНИУ принять участие в этой программе: проверить зрение и при необходимости вылечить глаза. В рамках программы «Видение 2020: право на зрение» врач-офтальмолог проводит бесплатный прием в объеме действующего краевого стандарта. Это позволит на ранних сроках развития обнаружить заболевания, ведущие к устранимой слепоте. Таковыми являются: катаракта, глаукома, ретинопатии, миопия высокой степени, трахома и паратрахома, вирусные заболевания.

Чтобы записаться на бесплатный прием к офтальмологу, нужно оставить заявку на сайте визион.рф в разделе «Вопросы и ответы», указав тему вопроса: «Право на зрение», контактный



телефон и желаемую дату приема.

Международный офтальмологический центр «ВИЗИОН» расположен по адресу: г. Пермь, Комсомольский проспект, 15в, режим работы – с 8 до 20 часов без выходных.

Подробная информация на сайте: визион.рф и по телефону: 217-11-50, 217-11-70.

АФИША

РЕЦЕНЗИЯ



Пермская Модель ООН

22-24
НОЯБРЯ

На базе Пермского
государственного
национального
исследовательского
университета

Подробности: vk.com/permmun

Живой театр вместо учебников

В конце октября с выступлением в Пермском университете начал краевые гастроли датский театр «Vitus Bering Teatret». Датчане показали пермским зрителям биографический моноспектакль — «Последний день Витуса Беринга».

Показ был организован выпускником университета, издателем Ильдаром Маматовым и Управлением общественных связей и маркетинга. После университета театр выступил в Осе, Кунгуре и Демидково.

«Всего за время гастролей спектакли посетили около 600 зрителей. В каждом городе они аплодировали стоя, а на мой почтовый адрес до сих пор приходят письма с благодарностью за

организацию спектакля», — рассказал Ильдар Маматов.

Постановка переносит зрителя на холодный и пустынный арктический остров, где в окружении сугробов умирает от холода и смертельной болезни Витус Беринг. Все, что он говорит, можно принять за бред, что, впрочем, не будет очень уж далеко от истины. Однако в потоке сознания главного героя то и дело всплывают биографические факты из прошлого. Вот Беринг по поручению Петра I принимает командование экспедицией, вот без единого выстрела останавливает корабельный бунт, а вот везет с собой пианино для любимой жены.

Поражает невиданная стойкость, выдержка и честность Беринга. Несмотря на тяжелую болезнь и близость смерти, герой находит в себе силы попытаться осмыслить свою жизнь, высказаться, исповедаться самому себе. Во время просмотра спектакля невозможно не вспомнить тезис философов-экзистенциалистов о том, что только перед лицом смерти человек выходит к своему истинному существованию.

Немаловажную роль в создании атмосферы играет и музыка Бо Хольтена. Правда, в гастрольной версии живое музыкальное сопровождение заменено записью, что несколько снижает эпичность постановки. Но отсутствие оригинального музыкального сопровождения вполне компенсирует талант Сайера Андерсена, по-



Фото Александра Стабровского

Актёр весь спектакль держит зал в напряжении, что в случае с моноспектаклями удаётся нечасто.

трясающе сыгравшего Витуса Беринга. Актёр весь спектакль держит зал в напряжении, что в случае с моноспектаклями удаётся нечасто.

«Во время общения Сайера Андерсена со зрителями многие отмечали, что героический образ мореплавателя, сформированный на уроках в школе, стал более человечным. Не могу с этим не согласиться, — говорит Ильдар Маматов. — Во время подготовки гастролей и общения с участниками театра я сам по-новому взглянул не только на героя спектакля, но и на события прошлого, на историю моей родины и людей, которые ее создают.

Игра актёра заставила заглянуть в себя, вновь задуматься и задать вопросы, на которые рано или поздно надо дать ответы. На каждом спектакле я испытывал то, что в древнегреческой традиции называется «катарсисом». Надеюсь, что такие же возвышенные чувства испытали и другие зрители.

Спектакль от «Vitus Bering Teatret» — хорошая попытка раскрыть образ исторической личности, знакомой многим лишь по школьным учебникам. И будем надеяться, что попытка не последняя.

Константин Кадочников,
2 курс ФСФ

Vitus Bering Teatret

(Дания)
представляет спектакль

«Последний день
Витуса Беринга»
/«...and here I lie like
an idiot»/

Сайер Андерсен

Хор «Musica Ficta»
под руководством Бо Хольтена

Текст:
Грегор Диринк-
Хольмфельд

Музыка:
Бо Хольтен