

# SUBJECTIVE

СВОБОДНАЯ ГАЗЕТА

ПГНИУ

Философско-социологический Факультет

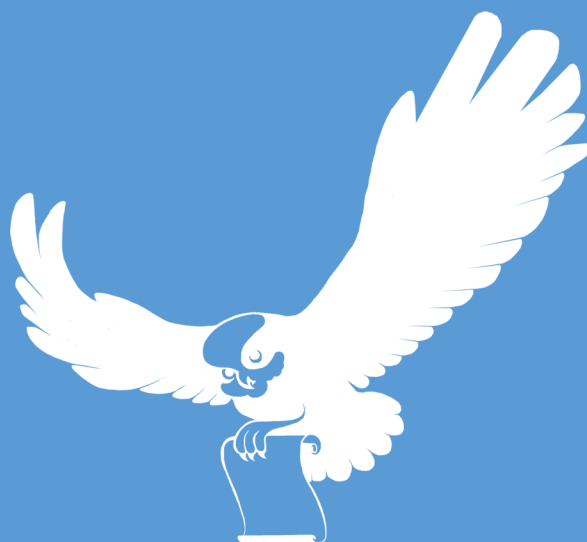
№1, 1 сентября 2015

## Ты попал в...



### ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

Стр. 2	УНИВЕРСИТЕТ С ВЕКОВОЙ ИСТОРИЕЙ
Стр. 3	ФСФ: ОЖИДАНИЕ И РЕАЛЬНОСТЬ
Стр. 6	БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА: LIKE OR DISLIKE
Стр. 7	СТУДКЛУБ
Стр. 8	ОБЩАГА ИЗ ПЛАТЯНОГО ШКАФА



*Марсик получил свое письмо, а ты?*

# УНИВЕРСИТЕТ С ВЕКОВОЙ ИСТОРИЕЙ



**«Центром всей культурной жизни явился университет ... его студенты придают Перми характер научно-академического городка, где стержнем всей жизни является университет. Это обстоятельство накладывает отпечаток на лицо города, ставшего одним из республиканских центров науки, своеобразным "Уральским Кембрижем"»**

- английский путешественник А. Гринвальд

**Н** и для кого не секрет, что 14 октября 2016 года нашему родному университету исполняется ровно 100 лет. Об этом знаменательном событии говорят все и продолжают говорить еще целый год, ведь не каждый день возраст твоего учебного заведения переваливает за вековую отметку. Держу пари, что год будет жарким, а сам День рождения — великолепным завершением творящейся вокруг него суматохи, о котором продолжают говорить ещё один, а, возможно, и не один год.

История вуза началась в непростое время. Он — первый на Урале — возник «на грани эпох российской истории», как отмечает президент университета В. В. Меланин, в то время, когда российская культура переживала свой «серебряный век», наука набирала обороты, как и экономика, и в то же время — это «кризис политического устройства, ... ввергнувший Россию в небывалую социальную и политическую революцию».

Идея создания университета, хоть и появившегося, как отделение Санкт-Петербургского университета, одного из крупнейших в то время в Европе, вынашивалась давно. Её поддерживали Д. И. Менделеев, А. П. Попов, Д. Н. Мамин-Сибиряк и другие, особую роль сыграл меценат Николай Васильевич Мешков. Занимающий не последнее место в экономике России,

Урал буквально требовал создания собственного научного, образовательного и просветительского центра, и выбор остановился на Перми — способствовали геополитические и финансовые условия, а также всевозможные местные инициативы.

Поначалу в университете насчитывалось всего 3 факультета — историко-филологический, юридический и физико-математический, в штате значилось всего 12 профессоров, 30 приват-доцентов, обучалось около 522 студентов, ютившихся в стенах второго, на данный момент, корпуса, который предоставил Н. В. Мешков. Возглавил университет известный астроном, член-корреспондент АН СССР К. Д. Покровский.

Университет жил своей жизнью, переживал взлеты и падения — «ухабы» истории России, развивался, способствовал экономике и культуре Урала, открывал отделения (нынешние ПНИПУ и ПГТПУ), филиалы, образовывал новые факультеты и кафедры, некоторые из которых впоследствии закрывались (военная кафедра).

На сегодняшний день пермский университет носит звание национального исследовательского университета и входит в международный рейтинг лучших вузов, а также в рейтинг лучших вузов страны,

нередко занимает верхние позиции в разнообразных «топах». Он дает достойное образование, сотрудничает с зарубежными университетами — студенты нередко проходят стажировку в Англии, Франции, Германии и других странах, в том числе и студенты нашего факультета.

Нам есть, что отмечать и есть, чем гордиться. Планы празднования 100-летнего юбилея пока активно обсуждаются, так что сказать по этому поводу пока нечего — совсем недавно окончился прием идей для праздника, информация о котором была размещена на сайте университета — студент, преподаватель, в общем — каждый желающий мог предоставить свою «идеологию празднования, сформировать план-график юбилейных мероприятий, оформить концепцию и примерную смету» и выиграть 200 тысяч рублей. Посмотрим, что нам предоставят организаторы, и, надеюсь, каждый примет в этом активное участие и бурно отметит этот день. До следующего столетия, родной университет!



**Меркушева Полина, КЛП, 4 курс**

## ДОРОГИЕ СТУДЕНТЫ-ПЕРВОКУРСНИКИ!

Сердечно поздравляем вас с началом учебы на философско-социологическом факультете ПГНИУ.

Вы одержали первую серьезную победу, поступив в ПГНИУ, один из лучших классических университетов России. Философско-социологический факультет пусть и не самый старый в университете, но со своими сложившимися за его почти двадцатилетнюю историю традициями. Мы надеемся, что эти традиции вы продолжите и внесете свой вклад в историю нашего факультета.

Учебная, научная, творческая и спортивная жизнь на нашем факультете полна событий. Вам предстоит проявить трудолюбие и целеустремленность; учиться, думать и творить. Вспоминая годы, которые каждый из нас провёл в университете, мы по-настоящему вам завидуем. Именно в это время мы находим верных друзей, мудрых наставников, приобретаем навыки и знания, которые в дальнейшем помогают нам познать много нового вокруг себя и в себе, найти своё место в жизни. Искренне надеемся, что годы, прове-

денные в стенах университета, станут для вас яркими и приятными воспоминаниями, а выбор, который вы сделали, поступив на философско-социологический факультет, спустя время, покажется еще более верным.

Уверены, что, благодаря целеустремленности и прочным знаниям, полученным в университете, вы обязательно добьётесь успехов. На новом для вас поприще студентов желаем вам новых блестящих побед, исполнения творческих замыслов, радости и удачи!

### Письмо из деканата философско-социологического факультета

## ФСФ: ОЖИДАНИЯ И РЕАЛЬНОСТЬ

### ПУЧКИ ВЛАСТИ, СПИРАЛЬ МОЛЧАНИЯ...

**В**сем привет! Год назад я, как и вы сейчас, поступила на Философско-Социологический Факультет, направление Социология. И сегодня я хочу, так скажем, поделиться с вами опытом и рассказать, что вас ожидает на данной специальности, интересно ли это направление.

Начнем с того, что, когда я поступала на социологию, я не имела понятия, КТО ТАКОЙ СОЦИОЛОГ И С ЧЕМ ЕГО ЕДЯТ. Раньше, в моем понимании, "социолог" было равно анкете и/или опросам, и я не думала, что за этим стоит что-то большее. Своими впечатлениями о социологии и профессии социолога с вами делюсь не только я, но и мои одногруппники:

Мои родные всегда спрашивают, на кого я учусь, не понимая, какая у меня специальность. В их представлении социолог - это человек, который пристаёт ко всем со своими анкетами, каверзными вопросами. Поступая на первый курс, подобное мнение было и у ме-

ня. Однако я поняла, что социология охватывает многие сферы. А социологические исследования развивают другие виды деятельности. Твоё представление и понимание окружающего мира изменяется. Ты действительно начинаешь смотреть на все другими глазами. Поэтому я скажу - да, мне нравится учиться на социолога в Пермском Государственном Национальном Исследовательском Университете.

Куликова Тамара, 2 курс, направление - социология:

*«Когда пару лет назад меня спросили, хочу ли я стать социологом, я спросила в ответ: «А кто это?». Тогда я узнала, что социолог - это исследователь, изучающий общество. К началу второго курса мнение изменилось. Во-первых, социолог - это не тот человек, который денно и нощно караулит вас под окнами и заставляет проходить анкеты, в его арсенале множество инструментов помимо опроса. Во-вторых, социолог не является философом, он прак-*

*тик и, скорее, напоминает врача, специализирующегося на проблемах общества. Учиться на социолога интересно. На мой взгляд, отличие нашего факультета заключается в том, что здесь ты не просто получаешь новые знания, а учишься по-иному мыслить, видеть то, что остается за кадром жизни, учишься понимать те механизмы, что ежедневно незаметно для нас самих руководят нашими поступками. Поэтому сейчас я думаю, что социолог - это гораздо больше, чем специалист или ученый, социолог - это особая точка зрения.»*

Габбасова Диана, 2 курс, направление - социология:

*«Первый курс не испугал меня, наоборот, я поняла, что представляет собой социология, и чего я хочу - получать новые знания и практиковать их в жизни.»*

В процессе обучения на первом курсе, вы поймете, что социолог - это исследователь, который смотрит на общество сквозь призму знаний, и делает выводы относительно всего, что связано с человеком и с чем

взаимодействует человек или группа людей.

Первокурсники, не вешайте нос, если это не профессия вашей мечты, и вы пока не знаете или не понимаете, что делает социолог, и где потом работать, ВСЕ ПРИХОДИТ С ОПЫТОМ И ЗНАНИЯМИ.

Сейчас для меня социология - это больше, чем просто "анкетки" и опросы, это жизнь, научная жизнь, за которой скрыты интересные теории, термины, ученые и много-много всего.

P.S. я просто не могу не поделиться с вами моими любимыми понятиями/терминами, вот несколько из них: «пучки власти» - М. Фуко; «спираль молчания», «социальная кожа» - Э. Нозль-Нойман; «софийность» - С. Булгаков. Вы узнаете их значение, и что они значат в социологии, если будете хорошо учиться и любить СОЦИОЛОГИЮ.



**Шадрина Екатерина, СЦГ, 2 курс**



## ФИЛОСОФИЯ

**Н**а специальность Философия нет большого конкурса, как на других направлениях, но это не делает ее неинтересной. Наоборот: где, если не на философии, расскажут вам про устройство мироздания, эволюцию человеческого интеллекта, становление практически всех наук? Это основной плюс обучения именно на этом направлении. Основной, но не единственный.



ЛЮБАЯ СТАТЬЯ ВИКИПЕДИИ  
В КОНЕЧНОМ СЧЁТЕ ПРИВЕ-  
ДЁТ ВАС К СТАТЬЕ  
«ФИЛОСОФИЯ»

Не стоит забывать, что философия – кладёз мудрости, и, по моему мнению, ни один предмет не заставит вас шевелить мозгами, как этот.

Процесс обучения весьма интересен. За это нужно сказать большое спасибо моим замечательным преподавателям, которые не только выдали запланированный материал, но и разнообразили его собственными историями из жизни. Например, Маслянка Юлия Владимировна рассказывала, как ей приходилось готовиться к занятиям, когда не было такого количества книг, как сейчас. Орлов Владимир Вячеславович собственным примером доказал, что важно отстаивать свое мнение в научной среде, даже если его не принимают «академики из столицы», ибо территориальный фактор в этом случае – ничто. К тому же, наши преподаватели всегда готовы помочь студентам и пойти на некоторые уступки.

Направление Философия фундаментально – оно дает возможность стать более



подкованным во многих сферах, а в дальнейшем углубить знания в том, что подходит больше всего. Специалисты этой области служат подспорьем для специалистов других областей: философы обобщают научный материал, выводят из него наиболее важные идеи, подводят итоги, что позволяет решать проблемы науки, актуальных как для нынешнего времени, так и для прошлого.

Хоть я только окончила первый курс, но могу с уверен-

ность сказать, что мне интересно то, чем я занимаюсь. И ни разу не пожалела, что поступила на эту специальность. Когда вспоминаю про все зачеты и экзамены, понимаю, как важно учиться там, где нравится, а не куда прошел по баллам ЕГЭ. Лишь при таком раскладе учеба будет приносить удовольствие и не будет наказанием.



**Сметанина Елизавета,  
ФЛС, 2 курс**

## ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С МОЛОДЕЖЬЮ

**О** том, что из себя представляет специальность Организация работы с молодежью (ОРМ), сложилось много легенд. Нередко можно столкнуться с недопониманием и вопросами на тему своей будущей деятельности. Признаюсь, ещё будучи студентами первого курса, мы и сами не до конца понимали, что нас ждет, но со

временем, включаясь в учебные и внеучебные процессы, приходило осознание.

ОРМ в университете, по сравнению с другими направлениями, молодое. 2015 год ознаменовался первым долгожданным выпуском. Ни один факультет не может сравниться по качеству взаимоотношений между студентами разных курсов. Наша особенность – уме-

ние взаимодействовать друг с другом, создавая экспертное сообщество.

Специалист по организации работы с молодежью – это универсальный специалист. За все свое время обучения мы поняли, что каждый из нас не ограничен в выборе сферы своей профессиональной деятельности. Наука, спорт, политика, предпринимательство, НКО, культура, журналистика, добровольчество – это лишь часть возможных приоритетов. Каждый находит себя сам, постепенно. ОРМ сложно не полюбить. Ведь когда ты занимаешься делом, к которому лежит душа, ты делаешь это со сто-процентной отдачей.

ОРМ – это проектная деятельность. Правильно поставленные цели и задачи способствуют достижению резуль-

тата. А собственный проект – это уникальная возможность попасть на молодёжные форумы, такие как «Иволга», «Территория смыслов», «Таврида» и др. Вы научитесь не только оформлять собственные проекты, но и реализовывать их, получать гранты и добиваться успеха.

Мы изучаем и психологию, педагогику, социологию, а также экономику, математику... Список можно продолжать очень долго, но каждый предмет – это вклад, личностный рост и формирование компетенций.

Желаю каждому из вас понять, для чего вы здесь. Найти прежде всего себя и не упускать момент. Развивайтесь, не забывайте про учебу и нас, студентов старших курсов.



**Бачерикова Екатерина,  
ОРМ, 3 курс**

## ПОЧЕМУ КЛИНИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ?



**П**очему Пермь? Почему ПГУ? Почему клиническая психология? Вот три вопроса, на которые за время обучения на первом курсе мне пришлось отвечать чаще всего. Если для тех, кто живёт в Перми или хотя бы на территории Пермского края, ответы на первые два из них весьма очевидны, то мне, чья малая родина расположена по ту сторону Уральских Гор, с каждым разом

приходилось придумывать всё более и более изощрённые ответы. В этот раз предлагалась Судьба, или вот: пути Господни неисповедимы. То есть читатель уже, скорее всего, догадывается, что статья эта (если её вообще можно так назвать) посвящена последнему из трёх заявленных мною в самом начале вопросов – «почему клиническая психология?».

Во-первых, а почему бы нет? Не, ну, правда, читатель, куда ты (прости мне мою фамильярность, она здесь для того, чтобы статью было интересней читать) ещё пойдёшь, если хочешь сдавать биологию, потому что это в известной степени страсть твоей жизни, не хочешь сдавать химию, потому что сложно, и не хочешь сдавать обществознание, потому что легко. Самый лучший вариант для тех, кто не чувствует в себе достаточной уверенности для поступления в медицинский ВУЗ (отчасти так всё и

было). Но не спеши осуждать меня, ведь мой выбор не был продиктован ленью и отчаянием; то как, всё сложилось в конечном итоге, было спланировано мной изначально! А план был такой: нужно сконцентрироваться на трёх необходимых для поступления предметах и сдать их на максимально возможное количество баллов. Не буду вдаваться в подробности, но, собственно, так я и поступил в ПГУ на специальность клиническая психология.

Во-вторых, психология, на мой взгляд, представляет собой нечто среднее между прикладной медициной и какой-нибудь гуманитарной дисциплиной вроде философии или социологии. Она даёт тебе возможность ознакомиться с широкой и глубокой теоретической базой и даже внести свой вклад в её развитие, кроме того, психология открывает человеку, связавшему с ней свою жизнь, обширный спектр практической деятельности: от работы в пенициарной системе до исследования психики

представителей животного мира.

В-третьих, высокая востребованность психологов в разных сферах деятельности. Несмотря на то, что психология и клиническая психология – это достаточно популярные среди абитуриентов направления, наша страна до сих пор нуждается в квалифицированных специалистах в этой области знаний. И это отнюдь не является плодом моего воображения, я узнал об этом на одной из психологических конференций, проводимых в ПГУ в предыдущем учебном году.

Резюмируя всё выше описанное, обучение по специальности клиническая психология – это пять с половиной лет жизни, проведённые в приятной атмосфере классического университетского образования бок о бок с такими же неравнодушными к познанию человеческой природы творцами будущего нашей страны.



**Сухогузов Михаил, КЛП, 2 курс**

## ТЫ Ж ПСИХОЛОГ!

**В**се воздушные замки терпят крушение, когда узнаешь, что слово "психолог" происходит не от слова "псих", а Зигмунд Фрейд – не основатель психологии как науки. И уже на первом курсе каждый начинающий психолог сталкивается с тем, что его друзья просят рассказать что-нибудь о них, оправдывая это фразой «Ты ж психолог!», а он мысленно произносит про себя «Да, конечно, я же снимался в сериале "Битва экстрасенсов"!»

Возможно, на первом году обучения все шло не так гладко, как того хотелось – розовые очки спадают к концу первого триместра, а к концу года хочется написать книгу "как распознать психа и обезвредить его", а Голлум из Вла-

стелина Колец из ненормального превращается в индивидуума с диссоциативным расстройством идентичности.



**ДИССОЦИАТИВНОЕ РАССТРОЙСТВО ИДЕНТИЧНОСТИ**

В Школе никогда не возникало вопроса "зачем мне это нужно?", а здесь этот вопрос встаёт сплошь и рядом: зачем мне анализировать себя? и так знаю, какой я; зачем мне учить все это? 80% не пригодится мне в дальнейшем. Ответ

такой: психолог должен знать себя и все о себе. Это нужно затем, чтобы избежать проблем при работе с человеком, связанных с невозможностью различать свои проблемы и проецированием их на пациента. А быть эрудированным – никогда

Для человека, чья профессия – сплошная болтовня, Вы что-то слишком молчаливы, доктор.»

Университет даёт возможность развивать себя, формировать и отстаивать собственную точку зрения и не только, здесь каждый может найти новые знакомства. Будущему психологу понравятся такие предметы, как Психология Личности и Психология Саморегуляции, а любителям истории – История Психологии.

Направление Психология даёт много возможностей: разобраться в себе, знание о поведении человека, найти из множества направлений будущей работы то, что придется по душе. Главное – не сидеть на месте и не регрессировать.



**Мерзляков Дмитрий, ПСХ, 2 курс**

## ИГН. ВОСПОМИНАНИЯ ОДНОГО СТУДЕНТА

Своим впечатлением от обучения на «Искусства и Гуманитарные Науки» хочет поделиться Артём Пикущих:

**П**еред поступлением я хотел получать знания, испытывал интерес и энтузиазм. На мой взгляд, все это зависит именно от преподавателя. Если подумать, то практически все мои желания исполнились, по крайней мере, по основным предметам моего направления – я не могу нарадоваться своими преподавателями. Мне хотелось больше тусоваться с друзьями и одногруппниками. Но с этим пока все не очень. Но, тем не менее, мне есть, что вспомнить!

Самое важное, что я доволен тем, что попал на Искусства и Гуманитарные Науки, знаю, что большинство моих одногруппников разделяют это чувство. Учиться очень интересно – это самое важное в получении образования.

Обучение по этому направлению дает возможность получить широкое гуманитарное образование, определенную интеллектуальную базу, расширить свой кругозор и знакомства с интересными людьми, которые являются профессионалами в культурной и научной сферах.

Из всех предметов я бы хотел выделить две свои любимые дисциплины – Эстетика и Введение в Гуманитарные

Науки. Я выделяю их по двум причинам: во-первых, эти курсы были очень интересными и познавательными; во-вторых, занятия вели замечательные люди, интеллектуалы и профессионалы в своем деле. Эстетику вели такие замечательные люди, как Журавлева Юлия Викторовна и Левенков Олег Романович, а Введение в Гум. Науки – Железняк Владимир Николаевич и Каменских Алексей Александрович.

Так получилось, что я принимал участие во многих мероприятиях, и у меня хорошая память, поэтому таких событий могу вспомнить довольно много. Начну, пожалуй, с посвящения: было интересно провести два дня в кругу своего факультета, было много позитивных эмоций, я смог завести

большое количество знакомств. Другими яркими событиями, которые я вспоминаю, были студенческие весны: малая и большая. В них присутствуют атмосфера единства во время подготовки, море драйва и позитива во время выступления. Во всем этом есть огромное количество эмоций разного характера. К ярким событиям можно отнести и студклубовские мероприятия, в которых я принимал участие, а также запомнились и праздники на ФСФ.

И в финале своего повествования я бы хотел посоветовать новоиспеченным студентам больше читать, внимательно слушать на парах и не забывать весело проводить время, все же, студенческие годы бесценны.

**Мерзляков Дмитрий, ПСХ, 2 курс**

## БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА: LIKE OR DISLIKE

**С**егодня мы окунемся в удивительный мир балльно-рейтинговой системы или, проще говоря, БРС. Для начала, стоит сказать, что БРС – это новая система оценивания знаний у студентов. Она появилась сравнительно недавно, и в данной статье мы попытаемся выделить все плюсы и минусы нововведения. А также ответить на главный вопрос заголовка: like or dislike.

Начнем с того, что в основе балльно-рейтинговой системы лежит ЕТИС, в котором находятся все оценки, точнее сказать, баллы студентов, которые они получили за весь триместр обучения. Да-да, новое слово: ТРИМЕСТР – это период обучения от и до. Из названия понятно, что весь учебный год поделен на три части таким образом, что студенты отдыхают три раза, вместо двух. На протяжении всего учебного года у студентов проходят КОНТРОЛЬНЫЕ ТОЧКИ – это своего рода срез знаний, за каждую контрольную точку выставляются баллы, и после прохождения всех контрольных точек студент может набрать

максимум 100 баллов, минимум 41 (для успешного завершения триместра). В случае, если за предметную дисциплину ставится ОЦЕНКА, то от 81 до 100 баллов – это 5; от 61 до 80 – 4 и от 60 до 41 – 3. Если же у вас ЗАЧЕТ, то в данном случае вам надо преодолеть порог, который во всех дисциплинах составляет 41 балл.

Выше мы кратко охарактеризовали, что собой представляет балльно-рейтинговая система. И сейчас попытаемся выделить плюсы и минусы, исходя из своего годичного опыта обучения по данной системе. Итак, плюсы: 1. весь учебный материал, соответственно, и проверка знаний,



## СЕССИЯ = ПОЦЕЛУЙ ДЕМЕНТОРА

поделен на равные части, что позволяет более пропорционально заучивать материал и готовиться к контрольным точкам; 2. в ЕТИСе наглядно представлены все баллы, с помощью которых легче ориентироваться; 3. В основном все контрольные точки проходят в тестовой форме, что, на мой взгляд, проще и удобней.

Что касается минусов, то вот несколько из них: 1. Большинство контрольных

точек по многим предметам проводятся в конце триместра, что не позволяет тщательно выучить материал; 2. Многие преподаватели выставляют баллы в ЕТИС в последний момент, что создает дополнительный волнение и панику.

Вот и все, на этом плюсы и минусы иссякли. Как мы видим, плюсы перевешивают минусы, и мы с уверенностью можем сказать LIKE балльно-рейтинговой системе.

**Шадрина Екатерина, СЦГ, 2 курс**



## СТУДКЛУБ

**В** жизни каждого первокурсника, поступившего в Пермский классический университет, наступает момент, когда он знакомится с одним из самых привлекательных и знаменитых его мест – Студенческим дворцом культуры. Но так ли он важен для полноценной студенческой жизни, или же его стоит обходить стороной?

Ежегодно в Пермский государственный национальный исследовательский университет поступает около 5 000 абитуриентов, и не просто бывших отличников по математике или биологии, но и спортсменов, музыкантов, выпускников театральных студий и т.д. Очень часто каждый из них хочет продолжить заниматься своими увлечениями и после школы. В этом случае, Студенческий дворец культуры (СДК) с радостью распахивает перед ними двери и увлекает своей творческой атмосферой. «Каждый новый учебный год во дворце проходит более 200 мероприятий, которые посещает около 60 тысяч человек. Работа дворца строится на основе творческой инициативы студентов, преподавателей и сотрудников университета. В настоящее время площадка Студенческого дворца культуры является одной из самых



современных площадок в городе» - именно так можно ознакомиться с СДК на официальном сайте университета. Но мы бы хотели рассказать о нем немного больше и выделить основные «ЗА» и «ПРОТИВ».

**ЗА:** именно в СДК ты сможешь найти своих единомышленников по интересам (а, возможно, даже и свою любовь), познакомиться со «знаменитостями мира студенческого творчества», а также с известными руководителями творческих коллективов. Здесь ты можешь смело реализовывать свои музыкальные, танцевальные, театральные задумки и не бояться быть не понятым.

**ПРОТИВ:** чаще всего СДК отнимает достаточно много времени у студентов,



особенно у новоиспеченных первокурсников, которым хочется все узнать и попробовать, будучи настоящими студентами. Это и КВН первокурсников, и Малая студенческая весна, а следом за ней и Большая, а также конкурс музыкантов. Всюду хочется проявить себя, всюду ждет буря положительных эмоций. Но учеба прежде всего, тем более, когда попадаешь в новый коллектив, к новым преподавателям и следуешь новым традиционно установленным правилам и устоям.

**ЗА:** благодаря тому, что ты состоишь в какой-либо творческой группе или коллективе, у тебя появляется возможность поучаствовать не только в мероприятиях университета, но и других учреждений города, а может даже и в других странах. Примером может служить известный танцевальный коллектив Shake Dance Group, который не просто объездил почти всю Россию со своими выступлениями, но и побывал на просторах зарубежья (В июле 2014 г. молодежный театр танца «Shake Dance Group» и музыкальный проект «Delta Omega» приняли участие в проекте «Borderland. Level War» в г. Дуйсбург).

**ПРОТИВ:** становясь частью «студклубовского братства», наши студенты сталкиваются с недовольством преподавателей, дисциплины которых приходится пропускать не один раз в пользу репетиций перед выступлениями. Многие преподаватели очень трепетно и ревностно относятся к своим предметам, и сообщение студента о том, что он предпочитает студклуб его подготовленным занятиям, может оказаться чреватым. Достаточно много примеров, когда именно студклуб становился причиной исключения студентов из университета (кстати, так же, как и пропуск занятий по физкультуре).

**ЗА:** в университете проходит очень много мероприятий и событий, которые

просто необходимо посетить, чтобы насладиться прелестью искусства. И очень часто на эти мероприятия вход по билетам. Строго по билетам. Но если ты являешься членом семьи студклубовцев, тебя хорошо знают, ты часто помогаешь в подготовке к мероприятиям, да и просто приятный собеседник, вероятность того, что ты будешь одним из первых, кто получит билет на то или иное мероприятие, высока.

**ПРОТИВ:** если ты любишь дисциплину и пунктуальность, а когда это не соблюдается, то ты приходишь в ярость или уныние, то студклуб определенно не для тебя. Учитывая то, что все мероприятия на 99% состоят из студентов-постановщиков и студентов-артистов (чтецов, танцовщиков, музыкантов, певцов и т.д.), - а студенты учатся, - то говорить о пунктуальности нет смысла. Всегда приходится подстраиваться под удобное всем время. Но если все же время найдено, то всегда найдутся те, кого оно не устраивает, и они обязательно будут опаздывать. Следовательно, репетиции затягиваются допоздна. То же самое можно сказать и об организации самих мероприятий. Редко бывает такое, что концерт начинается строго в указанное время. Всегда прибавляй минут 15 к афишному времени, и ты не прогадаешь.

**Наверное, этот список можно продолжить. Но в любом случае, выбор будет всегда за тобой: сколько «ЗА» и «ПРОТИВ» ты для себя определишь, и повлияют ли они как-то на твое отношение к студклубовской жизни в ПГНИУ. Но в любом случае нужно пробовать. Иначе как же сформировать мнение о том, чего даже не пробовал?**



**Екатерина Константинова**

## ОБЩАГА ИЗ ПЛЯТЯНОГО ШКАФА

**П**ервые шаги в чужом мире, ты знакомишься со всеми прелестями бюрократии и бумажкоперекладывания и отстаиваешь часовые очереди в профкоме, выступаешь распределительным центром, чтобы оказаться здесь - в Общежитии Нарнии. За платяным шкафом царит своя атмосфера, где Белая колдунья (королева Нарнии) выдает тебе свод правил королевства, обещая спокойную жизнь при его выполнении. Ты одинок в этом мире, все кажется большим и чужим, и ты, как Люси, идешь по коридору к своей комнате. Но вместо мистера Тумнуса выступает твой самодовольный сосед, которого иной раз хочется ударить большой чугунной сковородой. И вот, спустя два месяца, вспоминаешь все те страшилки, которые рассказывали тебе друзья. Прожив в общежитии всего-ничего, видишь, как все истории перерастают в сказки. Но о некоторых из них хочется поведать.

### СОЛИДНОСТЬ ВУЗА РАВНА БЛАГОУСТРОЙСТВУ ОБЩЕЖИТИЯ.

Не стоит думать, что попадешь в обустроенные жилые помещения, как главные герои сериала «Универ». То, что увидел я, — это грязная комната, два стула, стол и кровать. Ужас на лице застывает в момент, когда осознаешь, что это место — твой дом на четыре года. Каждую комнату обустривает непосредственно сам жилец: покупает новую мебель, технику и делает ремонт. Никто не ждет и не готовится принять тебя. Домом это место делаешь лишь ты сам.

**ДА НАЧНУТСЯ ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ!** Общежитная жизнь всегда представляется проживанием от стипендии к стипендии, которая уходит на покупку Доширака. Но правда ли это? Возможно. Потому что в первые недели, которые уходят на освоение в новом городе, приходится искать быстрый способ приготовления еды, а что может быть лучше Доширака? Конечно, ничего! Также вспоминаются страшилки о голоде, о том, что студенты перебиваются куском хлеба с майонезом. Но, разглядывая

полки, полные продуктов, это кажется бредом.

### ОБЩАГА — ПЬЮЩАЯ НАРНИЯ!

Общежитие представляется неким местом непрерывающейся вечеринки, которая мешает учебе. Кажется, что люди не учатся, а только бухают, гуляют и спят с клопами. В реальности общежитие — это сонное царство, в котором любая вечеринка — большая редкость. А уровень тишины иногда достигает тишины кладбищенского склепа.

### НЕТ ЛУЧШЕГО ЦЕРБЕРА, ЧЕМ ЗЛОЙ ВАХТЕР!

Перед заселением не раз можно услышать, что вахтеры в общежитии следят за каждым шагом жильцов. Это полный бред! Попад в общежитие, студент имеет лишь одного врага — безграничную свободу в своих действиях, которая нуждается в постоянном контроле, потому что родители остались за дверьми платяного шкафа. Каждый гуляет сам по себе.

### ТАРАКАНЫ - НОВЫЕ ЛЮДИ!

Тараканы, как тихие соседи, о которых мечтает каждый: выбираются лишь

ночью, чтобы поест и потихому убежать. Но если начинают борзеть, не стоит в этот момент вам держать чашку горячего чая, если у вас нет мази от ожогов. Не трудно догадаться, как реагирует человек на их неожиданное появление. Главное - не сходить с ума и не устраивать похоронных демонстраций усатому трупику.

**ВОРУЮТ!** Перед отъездом родители дают свои последние наставления, и одно из них: «всегда следи за вещами, ограбят — не поймает!» Это большое заблуждение. Можно оставить комнату открытой, положить все самое ценное на стол, уйти на весь вечер гулять... Но стоит оставить вафли

или влажные салфетки и просто выйти в туалет — пиши пропало! Все же правилами пренебрегать не стоит.

**КОМЕНДАНТ — ЕСТЬ ТВОЙ КОРОЛЬ!** Насмотревшись сериалов, начинаешь думать, что Комендант — царь и Бог, которого легко можно подкупить и сманить на темную сторону бутылкой водки. Но Комендант — это судья, за которым остается последнее слово при твоём отчислении или выселении. А саму угрозу «Высели!» лучше оставить для коменданта Петровича из сериала «Универ».



**Мерзляков Дмитрий, ПСХ, 2 курс**



**Газета SUBJECTIVE разыскивает для сотрудничества авторов, журналистов, корректоров и фотографов.**

Хочешь присоединиться к команде газеты SUBJECTIVE? Не стесняйся — пора действовать! Мы всегда готовы принять в нашу небольшую дружную редакцию всех, кто хочет самореализоваться и активно участвовать в жизни факультета.

С нетерпением ждем ваших идей и предложений. Пишите нашему бильд-редактору — [vk.com/mdmitrey](https://vk.com/mdmitrey) - или на наш электронный адрес — [pgniu@outlook.com](mailto:pgniu@outlook.com).

## SUBJECTIVE

Над номером работали:

Бачерикова Екатерина,  
Константинова Екатерина,  
Меркушева Полина,  
Сухогузов Михаил,  
Сметанина Елизавета,  
Шадрина Екатерина.

Газета Философско-Социологического Факультета

Выпускающий редактор:  
Мерзляков Дмитрий

Корректор:  
Пашкова Алёна, СИЯЛ, 3 курс

Наши координаты:

ВКОНТАКТЕ: [vk.com/paper\\_psu](https://vk.com/paper_psu)  
MAIL: [pgniu@outlook.com](mailto:pgniu@outlook.com)

МНЕНИЕ АВТОРОВ МОЖЕТ НЕ  
СОВПАДАТЬ С МНЕНИЕМ  
РЕДАКЦИИ

Отпечатано в типографии ПГНИУ

ВЫРАЖАЕМ БЛАГОДАРНОСТЬ ДЕКАНАТУ  
ФИЛОСОФСКО-СОЦИОЛОГИЧЕСКОГО  
ФАКУЛЬТЕТА ЗА ПРЕДОСТАВЛЕННЫЕ СРЕДСТВА

Распространяется на правах внутреннего пользования (бесплатно).

ТИРАЖ: 150 ЭКЗЕМПЛЯРОВ.