

## ОБЫДЕННОЕ ЧТЕНИЕ КАК РАСПРОСТРАНЕННАЯ ФОРМА СОВРЕМЕННЫХ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Объектом исследования являются жители Курской области в возрасте от 18 до 60 лет. Основным источником эмпирических данных стал анкетный опрос, проведенный в мае 2016 года в Курской области. Предметом исследования стало выявление особенностей выбора книг в жизни жителей региона.

Ключевые слова: чтение, книга, социальная проблема

В современной России, как и в других странах, наблюдается ситуация - интерес к чтению заметно понизился. Масштабы этой социальной проблемы настолько значительны, что дают основания говорить о системном кризисе читательской (и писательской) культуры. Как подчёркивают разработчики «Национальной программы поддержки и развития чтения», страна подошла к критическому пределу пренебрежения чтением.

### Эмпирическая база исследования

Эмпирические данные были получены нами в мае 2016 г. в ходе исследования «Чтение нового поколения: взгляд курян». Исследование проведено на базе социологической научно-исследовательской лаборатории Курского государственного университета по заказу Курской областной научной библиотеки (КОНБ) им. Н.Н. Асеева при непосредственном участии автора статьи. Объектом исследования стали непосредственные и потенциальные читатели КОНБ.

Сбор первичной информации был осуществлен методом анкетного опроса с последующей обработкой посредством IBM SPSS Statistics 21.0. Общее количество респондентов составило 600 человек. Для формирования выборочной совокупности данного исследования использовалась одноступенчатая стихийная выборка. Помимо того, мы выделили внутри выборочной совокупности три возрастные группы людей: молодежь в возрасте 18-29 лет; средний возраст 30-44 года; старший возраст 45-60 лет. Это позволило осуществлять сравнения результатов исследования между этими возрастными группами, а также с некоторыми результатами ранее проведенных полевых исследований. Обратимся к анализу полученных результатов анкетного опроса.

### Отношение жителей Курской области к книгам и чтению

Книга. Одни рассматривают ее как повод поговорить, т. е. она становится предметом обсуждения; другие – как источник знаний; третьи же считают ее инструментом развития цивилизации, а также средством саморазвития; для многих она становится другом и советчиком. Но разумно будет рассматривать ее в совокупности всех этих мнений и понятий. Чтение – один из важнейших видов речевой деятельности, оно тесно связано как с произношением, так и с пониманием речи, что зависит от качества прочтенных книг [1,С.1]. Также чтение – это способность воспринимать, понимать информацию, записанную (передаваемую) тем или иным способом, воспроизводить техническими устройствами. О чтении как социальном феномене и его проблемах писали и пишут зарубежные и отечественные исследователи. Соответствующие традиции в России заложены Х.Д. Алчевской и Н.А. Рубакиным. В далёком 1905 году, характеризуя роль книги, Рубакин указывает на то, что книга должна «дать ответ на такой вопрос: что ты книга можешь дать мне, личности человеческой, моему уму, моему чувству, жизни, борьбе, которую я веду, работе, которую я делаю или намерен делать. От твоего, книга, ответа, который я сам в тебе прочитаю то на строках, а то и между строк зависит всецело, – я друг или враг твой» [2,С.6]. Такой подход к книге, надо полагать, нисколько не утратил своей актуальности

В связи с этим первым, что нас заинтересовало, был вопрос о том, как же относятся жители Курской области к книгам и к чтению, в общем. Вначале мы задали им вопрос: «Как Вы относитесь к чтению?»

Распределение ответов показало, что большинство опрошенных (66,5%) выразили однозначно позитивное отношение к чтению, 15% охарактеризовали его скорее положительно, чем отрицательно. При этом 12,8% дали отрицательный ответ на вопрос. Мы полагаем, что негативная оценка чтения со стороны респондентов связана, с одной стороны, их занятостью, а с другой стороны, со слабой заинтересованностью в чтении. Далее нашим вопросом стал «Какое место занимает чтение в сфере ваших интересов?». Примерно треть опрошенных (37,3%) заметили, что «чтение входит в пятерку любимых занятий». Еще 23,8% поместили чтение «в десятку любимых занятий». Однако при этом каждый четвертый отметил (21,5%) что чтение у них «выходит за рамки любимых занятий» и лишь (17,3%) респондентов «чтение не входит в сферу моих интересов» На наш взгляд, это довольно тревожный симптом: практически половина респондентов вынесла чтение за пределы круга своих интересов.

Затем необходимо было узнать «Как много времени вы уделяете чтению?». Мы обнаружили, что треть опрошенных (36,2%) любят читать, но не имеют для этого достаточно времени. Четверть респондентов (21,3%) заметили, что читают крайне редко, пятая часть (19,8%) ответили, что читают эпизодически (время от времени). И лишь 19% информантов указали на то, что они регулярно выделяют время для чтения. Мы полагаем, что ускорение темпа жизни, широкое распространение телевидения и Интернета влечет за собой снижение читательской активности и, как следствие, читательской культуры в целом.

Тем не менее, для нас было важно получить ответы на ключевой вопрос нашего исследования «Какую роль играет чтение в Вашей жизни?». Мы выявили, что самым популярным вариантом ответа (34,5%) стала оценка чтения как способа развития личности. Примерно четверть опрошенных (23,2%) связали чтение с получением информации, в качестве хобби указали на чтение 16,5%. Помимо того, чтение оказалось востребованным для работы (8,5%), учебы (7,2%), нахождения общего языка с детьми (3,7%), для выстраивания отношений с коллегами (3,5%), наконец, для того, чтобы «прикоснуться к мировой культуре» (2,2%). Как мы видим, жители региона дают многофункциональную оценку феномену чтения, акцентируя внимание на таких его возможностях, как способ личностного развития и информационный ресурс.

При проведении исследования студенты указали на знакомство с современной российской литературой (были названы фамилии таких писателей, как – А. Борис, Д. Донцова, В.О Пелевин, А.Н Рыбаков, Л.Е Улицкая, М.И. Веллер, М. Фрай, В.С. Токарева, З. Прилепин) и это составило не более 28% от опрошенных. А также респонденты выделили всеми известных классиков –(А.С. Пушкин, Ф.М. Достоевский, М.А. Булгаков, Л.Н. Толстой, Н.В. Гоголь, М.Ю. Лермонтов, И.С. Тургенев, В.В. Маяковский, М.И. Цветаева., А.П. Чехов, В.В. Набоков) которые составляют 72%. Можно с уверенностью сказать о том, что жители г. Курска знают современных хуже чем, классиков русской литературы. Так как именно с классической литературой мы знакомы с детства. Этими книгами мы зачитывались в юности, в институте, там были размышления о долге, чести, доброте, а современная литература не несет в себе глубокий смысл. Задача данной литературы отвлечь человека от реальности, погрузить в другой мир отличающийся далеко от нашего.

Вместе с тем, следует отметить, что в последние годы в России фиксируется снижение интереса к чтению, что оценивается как кризис. Это явление вызывает беспокойство у широкой общественности, т.к. уровнем развития книжной культуры в большой мере определяется духовный потенциал нашего общества.

И здесь важно понять, в какой именно сфере чтения сегодня фиксируется кризис. Известно, что с позиции американских, европейских идеологов книжной культуры, чтение рассматривается как умение постигать информацию различного рода через текст, и это практически равноценно грамотности. В Великобритании литературу не делят на хорошую и

плохую, в этой стране идет разделение литературы на популярную и непопулярную. Соответственно лучшими книгами оказываются те, которые любит большинство. И поднятие престижа чтения при таком подходе выступает прагматической задачей тренировки его навыка безотносительно к художественной ценности произведения. Данный подход для курских читателей, полагаем, не совсем применим. Ведь для курских читателей (а также российских читателей вообще), и новые поколения при этом не являются исключением, наибольшую значимость имеет смысловая и художественная ценность читаемого ими произведения.

Падение интереса к книге и чтению в связи с развитием масс-медиа наблюдается во всем мире в течение последних десятилетий. В Советском Союзе чтение было показателем образованности, а обладание книжными коллекциями – критерием состоятельности. Современное развитие общества предполагает новый взгляд на проблему чтения в стране, превращение этого вопроса из частного в государственный. Потребность в книге, как главном источнике знаний, будет у человека всегда, пока он живет, думает и чувствует. Книга позволяет каждому постичь мудрость вековой истории, открыть таинственный мир наполнить сердце и душу светлым и добрым чувством.

#### **Список литературы**

1. Овсянникова Т.Ю. Исследование отношения современной молодежи к чтению [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://nauchforum.ru/node/1290> (дата обращения: 20.10.2016).
2. Рубакин Н.А. Среди книг. – Т.1. – 1911. – С. 6

*A.S. Larina*

#### **EVERYDAY READING AS A COMMON FORM OF CONTEMPORARY CULTURAL PRACTICES**

Object of research are residents of Kursk region aged from 18 till 60 years. The main source of empirical data was a questionnaire survey held in may 2016 in the Kursk region. 1

The subject of the study was to identify the characteristics of the selection of books in the lives of the residents of the region.

Keywords: Reading, book. social problem.